

Silenzio, l'enigma del verso

Il *Cristo di spalle* di **Omar Galliani**
in dialogo con l'***Ecce Homo*** di **Antonello da Messina**



Piacenza, Galleria Alberoni
24 marzo - 26 maggio 2024

CONTATTI
Galleria Alberoni, Via Emilia Parmense, 67
29122 Piacenza

tel. 0523 322635 - 349 4575709
uffici@operapiaalberoni.it
info@collegioalberoni.it www.collegioalberoni.it

Omar Galliani alla Galleria Alberoni

Dopo la grande mostra al Palazzo Reale di Milano, il maestro del disegno, riconosciuto come tale in tutto il mondo, approda al **Collegio e alla Galleria Alberoni** per porsi in dialogo con **l'*Ecce Homo di* Antonello da Messina,** vera perla della collezione alberoniana e capolavoro assoluto dell'arte occidentale.

Nella penombra dell'Appartamento del Cardinale

L'opera, realizzata da Omar Galliani con la stessa antica tecnica su una tavola delle medesime dimensioni di quella dipinta da Antonello, sarà esposta nella penombra della sala dell'Appartamento del Cardinale di fronte e in un silenzioso dialogo con l'*Ecce Homo* del maestro messinese.

L'enigma del Cristo di spalle

Un soggetto enigmatico del tutto inedito nella storia dell'arte, realizzato dall'artista per la mostra piacentina: un Cristo girato di spalle, una misteriosa postura che interroga l'uomo. La poesia, il pensiero contemporaneo e la musica, tenteranno di suggerirne letture e interpretazioni, per un evento espositivo che vuole essere "cultura a tutto tondo".





La Passione di Cristo

Completa l'esposizione, nella sala mostre della **Galleria Alberoni**, una selezione di opere di Omar Galliani, di grande formato e dedicate alla *Passione di Cristo*, tema con il quale il maestro si è confrontato nel corso di tutta la sua prestigiosa carriera.

EVENTI COLLATERALI

Domenica 24 marzo, ore 16
Il Racconto della Passione
Visita guidata speciale alla scoperta dei capolavori della collezione alberoniana che narrano la Passione di Cristo
Ingresso ridotto

Domenica 31 marzo e **Lunedì 1° aprile**, ore 16
Il Racconto della Passione
Visita guidata speciale alla scoperta dei capolavori della collezione alberoniana che narrano la Passione di Cristo
Ingresso ridotto

Domenica 28 aprile, ore 18
Silenzio. L'enigma del verso
Reading poetico a cura del Piccolo Museo della Poesia
Concerto dell'ensemble 5 Strings RinasciMusica
Ingresso gratuito

Domenica 12 maggio, ore 17,30
I segreti della tecnica pittorica di Antonello da Messina
Conversazione di Francesca De Vita
Ingresso libero e gratuito

Giovedì 23 maggio, ore 18
Il volto di Cristo nei capolavori di Antonello da Messina
Conversazione di Alessandro Malinverni
in collaborazione con GioiAlumni
Ingresso libero e gratuito

COME VISITARE LA MOSTRA

Dal 24 marzo al 7 aprile

OGNI SABATO:
ore 16: Visita guidata al Collegio e alla Galleria Alberoni ✽

OGNI DOMENICA:
ore 15 e ore 16: Visita guidata al Collegio e alla Galleria Alberoni ✽

✽ l'itinerario permette la visione del Collegio Alberoni: Biblioteca monumentale con la mostra *La Regina e il Cardinale*, Appartamento del Cardinale con l'*Ecce Homo* di Antonello da Messina e il *Cristo di spalle* di Omar Galliani.

ore 15.00 –18.00: Visita libera alla sola Galleria Alberoni
(Sala Arazzi e pinacoteca, selezione di opere di Omar Galliani; non si accede al Collegio)

Dall'8 aprile al 26 maggio

OGNI DOMENICA:
ore 16: Visita guidata al Collegio e alla Galleria Alberoni✽

✽ l'itinerario permette la visione del Collegio Alberoni: Biblioteca monumentale, Appartamento del Cardinale con l'*Ecce Homo* di Antonello da Messina e il *Cristo di spalle* di Omar Galliani.

ore 15.00 –18.00: Visita libera alla sola Galleria Alberoni
(Sala Arazzi e pinacoteca, selezione di opere di Omar Galliani; non si accede al Collegio)

Modalità di visita sempre attive

Percorso accompagnato su appuntamento nei seguenti giorni:
lunedì 9-12 / 14-18, giovedì e venerdì 8-12 / 14-18

Visite gruppi

Per gruppi di almeno **15 visitatori** visita guidata su prenotazione in ogni giorno della settimana

Evento promosso da
Collegio Alberoni
Opera Pia Alberoni
Piccolo Museo della Poesia

In collaborazione con
bipa
Comune di Piacenza
Fondazione Crocevia

Con il patrocinio di
Regione Emilia-Romagna
Diocesi Piacenza-Bobbio

Main sponsor
Steriltom di Squeri
Fondazione Donatella Ronconi Enrica Prati

Sponsor
Sintic Informatica e Internet
Confindustria Piacenza
auxilium
FLR Fondazione La Rocca

Media partner
Gruppo Libertà
Editoriale Libertà